Dawid Nickel (ur. 1988 r.) - ukończył wydział Organizacji Produkcji Filmowej i Telewizyjnej w Szkole Filmowej w Katowicach i kurs fabularny Studio Prób w Szkole Wajdy. Zanim zadebiutował jako reżyser filmem „Ostatni Komers” (2020), był asystentem Małgorzaty Szumowskiej przy „Body/Ciało” (2015) i „Twarzy” (2017).