**Chiara Mastroianni i Catherine Deneuve w filmie o Marcello Mastroiannim**

**Podczas tegorocznej 77. edycji festiwalu w Cannes odbyła się światowa premiera filmu "Marcello Mio", który oddaje hołd Marcello Mastroianniemu w 100. rocznicę urodzin. W rolach głównych występują Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Fabrice Luchini, Melvil Poupaud, Benjamin Biolay i Nicole Garcia.**

Chiara jest aktorką, córką Marcello Mastroianniego i Catherine Deneuve. Pewnego lata, gdy jej świat pogrąża się w chaosie, postanawia zacząć żyć jak jej ojciec. Ubiera się jak on, mówi jak on, oddycha jak on, tak przekonująco, że ludzie wokół zaczynają w to wierzyć i nazywają ją "Marcello".

"Marcello Mio" to kolejny film, przy którym współpracowali Christophe Honoré i Chiara Mastroianni. Za rolę w "Pokoju 212" tego reżysera, Mastroianni otrzymała nagrodę na festiwalu w Cannes. "Marcello Mio" to piąty film Christophe'a Honoré'a, który znalazł się w selekcji tego prestiżowego festiwalu i trzeci w Konkursie Głównym, po "Piosenkach o miłości" i "Sorry Angel".

- *"Każdego filmowca kusi, by nakręcić film o kinie, a ja zawsze wiedziałem, że mój skupi się na aktorach, zwłaszcza w momencie, gdy nie pracują. To dość dziwny i tajemniczy czas, ponieważ kiedy przyjeżdżają na plan, nie wiesz, skąd pochodzą i dokąd wracają, kiedy skończą się zdjęcia"* - mówi Christophe Honoré

"Osiem i pół", "Słodkie życie", "Ginger i Fred" Federico Felliniego, "Noc" Michelangelo Antonioniego czy "Obcy" Luchino Viscontiego to tylko kilka z filmów z udziałem Marcello Mastroianniego, które zapisały się w historii kina. "Marcello Mio" wraca do jego ikonicznych ról, przypomina najważniejsze momenty z życia i kariery, poprzez postać graną przez Chiarę Mastroianni. Filmowy Marcello wyrusza m.in. do Rzymu, gdzie ponownie odwiedza miejsca znane z filmografii Mastroianniego, łącznie z Fontanną di Trevi, by tam na nowo przeżyć niezapomniane chwile znane ze "Słodkiego życia" Felliniego.

Światowa premiera "Marcello Mio" odbyła się w Konkursie Głównym festiwalu w Cannes. Już od 27 września film będzie można oglądać w polskich kinach.

--

**Kontakt:** Magdalena Roman,Galapagos Filmsmagdalena.roman@galapagosfilms.pl