**"W nich cała nadzieja" z Magdaleną Wieczorek**

**Nagrodzony na festiwalach filmowych w Gdyni i Trieście film sci-fi "W nich cała nadzieja", który wizjonersko kreśli przyszłość świata w obliczu globalnych katastrof i rozwijającej się sztucznej inteligencji. W rolach głównych występują: Magdalena Wieczorek i Jacek Beler. W kinach od 24 listopada 2023.**

**[Zwiastun](https://youtu.be/oQ9gQ1kAyk8)**

"W nich cała nadzieja" opowiada historię Ewy, która w rzeczywistości postapokaliptycznej walczy nie tylko o przetrwanie, ale i zmaga się̨ z dotkliwą samotnością̨. Długotrwałe uczucie izolacji nie jest jednak jej jedynym problemem. Prawdziwy dramat zaczyna się̨, kiedy przez absurdalną sytuację wchodzi w konflikt ze swoim jedynym towarzyszem - Robotem. Zaczyna się̨ wówczas prawdziwa walka o życie z maszyną wyposażoną w sztuczną inteligencję, która dla Ewy, staje się większym zagrożeniem niż otaczający świat.

*- "W nich cała nadzieja" jest pierwszym polskim filmem podejmującym tematykę zmian klimatycznych i związanych z tym następstw. W naszym kinie, tego typu zagadnienia poruszane są niezwykle rzadko. Dlatego zależało nam bardzo, aby w powstanie filmu zaangażowali się wybitni twórcy, którzy po przeczytaniu scenariusza od razu poczuli, że biorą udział w czymś ważnym, co możemy podarować widzom, dla których sprawy klimatu i Ziemi są aktualnie najważniejsze* - mówi producentka Beata Pisula

- *Nasz film jest nie tylko artystycznym i ważnym przekazem, ale też - symboliczną „czerwoną kartką”, jaką może dać nam Ziemia w przyszłości, jeśli nie zaczniemy o nią dbać. Problem globalnego ocieplenia, topniejące lądolody, pożary, ginące bezpowrotnie gatunki zwierząt czy bezmyślny konsumpcjonizm są już realnym zagrożeniem dla naszej planety. Jak mało zostało nam czasu i jak wielka jest odpowiedzialność nas mieszkańców Ziemi, wobec przyszłego pokolenia -* dodaje reżyser Piotr Biedroń

"W nich cała nadzieja" ma już na swoim koncie nagrodę Méliès d'argent dla najlepszego filmu fabularnego na Trieste Science+Fiction Festival we Włoszech, wyróżnienie w Konkursie Filmów Mikrobudżetowych oraz nagrodę dla Klimatycznego Filmu na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. Jest to pełnometrażowy debiut fabularny Piotra Biedronia, uznanego twórcy filmów krótkometrażowych i dokumentalnych ("Piękna robota", "PM 2.5"), który jest także autorem scenariusza do filmu. W projekt zaangażowali się m.in.: Marek Zawierucha - scenograf ("Boże Ciało", "Wołyń"), Tomasz Wójcik - autor zdjęć ("Orlęta. Grodno '39", "Wygrać marzenia"), Łukasz Pieprzyk - muzyka ("Legiony", "Dywizjon 303. Historia prawdziwa"), Marceli Majer - montaż ("Warsaw by Night", "Kariera Nikosia Dyzmy") i Bart Putkiewicz - dźwięk ("Miasto 44", "Amok"). Film jest współfinansowany przez Polski Instytut Sztuki Filmowej. Producentką obrazu jest Beata Pisula - K&K Film Selekt. Za dystrybucję w Polsce odpowiada Galapagos Films.

--

**Kontakt:** Magdalena Roman,Galapagos Filmsmagdalena.roman@galapagosfilms.pl