**Film na motywach słynnej powieści, z ostatnią rolą wybitnego francuskiego aktora**

**"W ukryciu" podbiło już serca widzów na Berlinale i Mastercard OFF Camera. 13 czerwca film Lionela Baiera - szwajcarskiego reżysera o polskich korzeniach, z ostatnią rolą Michela Blanca, trafi do polskich kin. Jest to ekranizacja głośnej książki Christophe'a Boltanskiego, opowiadającej o jego niezwykłej, zasłużonej dla kultury i nauki rodzinie, której losy nieodłącznie wiążą się z historią Francji.**

**[ZWIASTUN](https://youtu.be/cKWWnrxhAVA)**

Paryż, maj 1968: 9-letni chłopiec jest podekscytowany możliwością spędzenia kilku dni z dziadkami w ich wiekowym mieszkaniu. Dołączają do nich dwaj żywiołowi wujkowie - artysta plastyk i aspirujący intelektualista oraz prababcia z Odessy. W tym samym czasie rodzice chłopca biorą udział w historycznych protestach. Podczas, gdy sytuacja w kraju wywraca się do góry nogami, ekscentryczna rodzina zostaje zmuszona do konfrontacji z przeszłością.

Komediodramat "W ukryciu" powstał na motywach nagradzanej powieści Christophe'a Boltanskiego, inspirowanej historią rodziny autora zasłużonej dla Francji. Za reżyserię odpowiada szwajcarski twórca o polskich korzeniach - Lioner Baier ("Pycha"), który razem z Catherine Charrier napisał także scenariusz. W swojej ostatniej roli wystąpił w tym filmie wybitny francuski aktor Michel Blanc ("Minister"). U jego boku zagrali: Dominique Reymond ("Zawieszeni w czasie"), William Lebghil ("Fantazje"), Aurélien Gabrielli ("Złodziejki") i Liliane Rovère ("Dom pogodnej starości"). Za ścieżkę dźwiękową do filmu odpowiadają: Diego, Nora i Lionel Baldenweg, czyli rodzeństwo, które tworzy muzykę filmową i TV. Diego jest głównym kompozytorem, a Nora i Lionel współkompozytorami i producentami muzyki.

**[MUZYKA DO FILMU](https://youtu.be/2qAQqk6Hg6Q?si=AiUhN6ZdKcFFHbXy)**

Światowa premiera filmu odbyła się w Konkursie Głównym Berlinale, polska premiera festiwalowa na Mastercard OFF Camera. Przedpremierowo zostanie pokazany w czerwcu podczas Przeglądu Nowego Kina Francuskiego.

- *"Podobnie jak rodzina Christophe'a Boltanskiego, autora powieści "W ukryciu", moja również pochodzi z Odessy. Mój pradziadek poznał tam moją prababcię. On był Polakiem, ona Szwajcarką i pracowała jako opiekunka do dzieci. Reszta to zwyczajna historia imigracyjna. Kiedy kręciłem film "Na wschód" w 2005 roku w Polsce, próbowałem dowiedzieć się więcej o mojej rodzinie. Ale ponieważ archiwa są niekompletne, duża część ich życia jest nieudokumentowana. Odkryłem jednak, jak moi przodkowie dostosowywali swoją „prawdę”, aby zintegrować się w Szwajcarii. Dokumenty, sprzeczne informacje, geograficzne przybliżenia. Zdecydowałem więc, że wezmę z tej genealogii to, co było dla mnie przydatne. Christophe Boltanski robi to samo w swojej książce. Opowiada historię swojej rodziny, ale niekoniecznie mówi całą prawdę. Zrobiłem to samo w filmie, wplatając w niego elementy mojej własnej historii"* - mówi reżyser Lionel Baier

Christophe Boltanski, autor książki, na podstawie której powstał scenariusz filmu, jest dziennikarzem i pisarzem. "W ukryciu" to jego pierwsza powieść. Otrzymał za nią 2015 roku Prix Femina oraz szereg innych nagród literackich. W swojej książce przedstawił barwną historię rodziny Boltanskich, zasłużonej dla kultury i nauki francuskiej. Dziadek autora był lekarzem, członkiem Akademii Medycyny, babka pisarką, ojciec wybitnym socjologiem, jeden ze stryjów - językoznawcą, drugi - światowej sławy artystą plastykiem, siostra - historyczką.

--

**Kontakt:** Magdalena Roman,Galapagos Filmsmagdalena.roman@galapagosfilms.pl