**■ MATERIAŁY PRASOWE**

**Oficjalny zwiastun filmu**:

https://[www.youtube.com/watch?v=JeV50S98r14](http://www.youtube.com/watch?v=JeV50S98r14)

**Relacja foto z premiery (fot. Artur Kowalczyk):** <https://drive.google.com/drive/folders/1aUTtfGGkVzAxZPrjwz21txkB2FWWjInR?usp=sharing>

**Materiały dodatkowe:** <https://drive.google.com/drive/folders/1-Tif4krXXRpP8uzqDV4fSBzGV9nJZiH7?usp=sharing>

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Zamknięty pokaz premierowy filmu "*WinEverything*"

Studio filmowe **Woodpecker Motion Pictures**, twórcy filmu “***Allseasons” - Kite Movie****,* wraz z koproducentami Ostro oraz 2k4k, zorganizowali w dniu 28 marca 2024 premierę swojej najnowszej dokumentalnej produkcji sportowej – ”***WinEverything”***. Zamknięty pokaz kinowy odbył się w Multikinie Złote Tarasy w Warszawie i przyciągnął ponad 500 osób - nie tylko miłośników sportu, ale także osoby zainteresowane inspirującymi historiami sukcesu, wyjątkową motywacją i żelazną siłą woli.

**Już od 19 kwietnia 2024 w sieci kin Multikino w całej Polsce odbędą się seanse tej niecodziennej produkcji! Nie czekajcie zatem z kupnem biletów, nie może Was tam zabraknąć!**

Film ***„WinEverything***” opowiada historie sportowców przekraczających granice wydolności ludzkiego organizmu, pokonujących własne słabości i przeciwności losu. To produkcja nie tylko o sportowej rywalizacji, ale przede wszystkim o niezwykłych ludziach, dla których triathlon stał się celem i sensem życia.

Twórcy filmu przez dwa i pół roku podglądali treningi i zmagania sportowców oraz starty w zawodach w kilku krajach. Wśród nich znaleźli się profesjonaliści: Agnieszka Jerzyk i Robert Wilkowiecki, zawodnik startujący na dystansach kwalifikowanych: Mateusz Głuszkowski oraz trzej zawodnicy startujący jako amatorzy: Agnieszka Nowak, Małgorzata Nowak i Łukasz Szałkowski.

* *Chciałabym serdecznie podziękować twórcom filmu za uchwycenie istotnego momentu w moim życiu - chwili, gdy zdecydowałam się przejść z zawodowego uprawiania sportu w pełnym wymiarze na rzecz uprawiania triathlonu w mniejszym wymiarze. Cieszę się nie tylko dlatego, że mogłam wziąć udział w tym niezwykłym projekcie, ale również dlatego, że jest to dla mnie bardzo osobista i wyjątkowa pamiątka na całe życie*. *–* powiedziała **Agnieszka Jerzyk**, **dwukrotna olimpijka oraz triathlonowa mistrzyni świata oraz Europy.**
* *Nasz dokument sportowy to próba uchwycenia tego co dla zawodników występujących w filmie jest najważniejsze. Dla każdego z nich "****WinEverything****" to zupełnie co innego. Każdy z jest na innym etapie życia i innym etapie swojej kariery sportowej. Łączy ich natomiast jedna rzecz. Aktywna postawa życiowa, którą chcemy pokazać i w ten sposób inspirować naszych widzów. –* powiedział **Dariusz Kabsch**, **producent "*WinEverything*"**, **właściciel studia filmowego Woodpecker Motion Pictures**.
* *Z Darkiem znamy się od niemal 20 lat. Regularnie śledzi on moje treningi i zawsze wspiera mnie na social mediach. W czasie premiery jego ostatniego filmu, "Allseasons", zapytał mnie, co sądzę o pomyśle stworzenia filmu o triathlonie. Po obejrzeniu, jak mistrzowsko potrafi pokazać sport na ekranie, bez wahania powiedziałem: to świetny pomysł*. *–* powiedział **Łukasz Szałkowski**, **jeden z najbardziej rozpoznawalnych triahlonistów-amatorów w Polsce.**

Dzięki „*WinEverything*” widzowie w Polsce i na całym świecie będą mieli okazję dowiedzieć się, co dzieje się za kulisami tego wyjątkowego sportu. Film pokaże nie tylko niezwykle wymagające treningi i przygotowania do zawodów, ale również rolę triathlonu w życiu zawodników i ich otoczenia. Rok premiery filmu nie jest przypadkowy - właśnie obchodzimy 40. rocznicę pierwszego polskiego triathlonu, który odbył się 14 lipca 1984 r. w podpoznańskim Kiekrzu.

Mecenasem projektu została Enea, która już od dekady związana jest z największymi zawodami triathlonowymi w kraju. Sponsoruje m.in. Enea IRONMAN 70.3 Gdynia, Enea IRONMAN 70.3 Poznań, Enea Bydgoszcz Triathlon.

* *Triathlon jest dla nas szczególną dyscypliną sportu, której rozwój w Polsce Enea wspiera od wielu lat. W zawodach obok profesjonalistów do sportowej walki stają amatorzy, dla których zawody, to próba sprawdzenia własnych możliwości i zmierzenia się z samym z sobą. Ogromnie cieszy nas rosnąca popularność tej dyscypliny sportu. Liczymy, że film* ***„WinEverything****” wzmocni to zainteresowanie i przyczyni się do jeszcze większego udziału triathlonistów w nadchodzących, tegorocznych zawodach. –* powiedziała **Berenika Ratajczak, rzecznik prasowy Enei**.
* *Triathlon to fenomen społeczny, który wykracza daleko poza ramy sportowe. Ludzie utożsamiają się z tą dyscypliną tak mocno, że często poświęcają na nią nawet 40 godzin tygodniowo, to jak drugi etat. Dziesięć lat temu triathlon w Polsce uprawiało około 500 osób, obecnie szacujemy, że ta liczba wynosi nawet 60 tys. - mało która dyscyplina sportowa może pochwalić się takim wzrostem zainteresowania*. *–* powiedział **Michał Drelich, prezes Sport EvolutionGroup, organizator imprez z cyklu IRONMAN**.
* *Pragnę serdecznie podziękować naszym partnerom i zawodnikom za nieustanne zaangażowanie i wsparcie w tworzeniu tego filmu. Ich ogromny wkład był kluczowy dla powstania dokumentu "****WinEverything****". To nie tylko film o wybitnych postaciach w świecie sportu, ale także poza nim. Współpracując z Dariuszem Kabschem, Adamem Rotnickim i Januszem Osińskim, udało nam się stworzyć dzieło, które nie tylko celebruje polski triathlon i jego bohaterów, ale również motywuje do działania. Jesteśmy dumni, że możemy być częścią tego niezwykłego świata*. *–* powiedziała **Joanna Kabsch, producentka filmu, współwłaścicielka Woodpecker Motion Pictures**.

Lokacje ***Wineverything***: Polska, Francja, Włochy, Estonia, Finlandia, Hawaje (USA)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Produkcja: Woodpecker Motion Pictures

Producenci: Dariusz Kabsch, Joanna Kabsch, Adam Rotnicki

Koproducenci: Bartłomiej Osses OSTRO, Wacław Mączyński 2K4K

Reżyseria filmu: Janusz Osiński

Wystąpili: Agnieszka Jerzyk, Agnieszka Nowak, Małgorzata Nowak, Robert Wilkowiecki, Mateusz Głuszkowski, Łukasz Szałkowski

Autorzy zdjęć: Janusz Osiński i Piotr Doryń

Mecenas Projektu: Enea

Oficjalny Partner: Polski Związek Triathlonu, Polski Komitet Olimpijski, Polska Fundacja Narodowa

Partner Technologiczny: Closer2, Snowdog

Partnerzy: IRONMAN Poland , LABOSPORT Polska, Medklinika, 9th Plan, FDR Studio, head body, CITYZEN, IM Inspiration, TriathlonLife.pl, Vèlo7\_pl, Enea Stadion

Dystrybucja: Galapagos Films